



Naturhistoriska
riksmuseet

Pressmeddelande

27 mars 2012

Expression, Personality and Emotion – en fotoutställning om relationer och respekt.

Den 3 april öppnar vandringsutställningen *Expression, Personality and Emotion* med fotografier av den flerfaldigt prisbelönta djurporträttsfotografen Joe Zammit-Lucia på Naturhistoriska riksmuseet i Stockholm.

Joe Zammit-Lucia är en av världens främsta djurporträttsfotografer och visar nu sin världsturnerande vandringsutställning *Expression, Personality and Emotion* på Naturhistoriska riksmuseet. Utställningen har bland annat ställts ut på Förenta Nationernas högkvarter i New York och är framtagen med stöd av IUCN.

Utställningen består av 38 bilder och är grupperade under fyra teman: Individualitet, Hot, Värdighet samt Beslutsamhet och överlevnad.

- När jag skapar en bild av ett djur är jag inte så intresserad av hur djuret ser ut; d v s djuret som ett objekt att observera. Istället ligger mitt intresse i vad djuret skulle kunna vara. Hur känner jag i relation till detta djur? Hur är det att vara detta djur? Det är denna typ av frågor som intresserar mig, berättar Joe Zammit-Lucia.

Med klassisk porträttteknik har han skapat en serie porträttbilder av utrotningshotade djur. Besökaren ställs ansikte mot ansikte med karaktärer, personligheter och känslor hos de individer som avporträtterats. Joe Zammit-Lucias ambition är att förändra relationen mellan människa och djur. Hans målsättning är att bidra till att människan ska utveckla tillräcklig stor respekt för djuren så att vi slutar ockupera och förstöra jorden och vattnet runt oss, utan att tänka på att konsekvenserna för icke-mänskligt liv.

- Joe Zammit-Lucia undersöker ämnen relaterade till naturvård och artbevarande. Han vill att vi ska möta dessa utrotningshotade djur som individer, känna ett släktskap och ta med oss den känslan när vi lämnar utställningen, berättare Christina Ritzl Vejlgaard, projektledare för utställningen.

Utställningen pågår 3 april – 30 september 2012 på
Naturhistoriska riksmuseet, Frescativägen 40, Stockholm.



Naturhistoriska
riksmuseet

Pressmeddelande

Fakta om Joe Zammit-Lucia

Dr Joe Zammit-Lucia är fotograf, konstnär, forskare och författare. Han har erhållit internationell uppskattning och mottagit flera pris och utmärkelser, som t ex Honor of Distiction i International Masters Cup, andra plats i International Photography Awards, vinnare och ett flertal nomineringar i The International Black and White Spider Awards. Hans verk har publicerats i konstfototidningar och miljömagasin och presenterats med specialartikel i The World's Greatest Black and White Photography.

Fakta om IUCN

Genom sina medlemmar, givare och partners, för IUCN ihop 89 nationalstater, 120 statliga myndigheter, 91 internationella frivilligorganisationer, över 800 nationellt baserade organisationer, internationella och lokala företag och ett nätverk av över 10 000 forskare spridda över 160 länder. Med fokus på biologisk mångfald, klimatförändringar, energi, försörjningsmöjligheter och grönare världsekonomi genererar IUCN vetenskaplig forskning, hanterar fältprojekt, utvecklar miljörett och driver utbildningsprogram. IUCN har permanent observatörsstatus i FN och är den officiella tillsynsmyndigheten för UNESCO:s världsarvslista. Läs mer på iucn.org

Fakta om Naturhistoriska riksmuseet

Naturhistoriska riksmuseet är en mötesplats för alla som är intresserade av miljö och natur. Här kan du besöka permanenta och tillfälliga utställningar, se filmer i världens största filmformat, digitala 3D-filmer och filmer om astronomi på Cosmonova. Regelbundet arrangeras också olika föredrag och programverksamhet för hela familjen.

För ytterligare information kontakta:

Lisa Stahre, pressansvarig Naturhistoriska riksmuseet
0701-82 40 12, lisa.stahre@nrm.se

Christina Ritzl Vejlgaard, projektledare Naturhistoriska riksmuseet
08-519 551 96, 070-144 56 20, christina.ritzl@nrm.se

Pressbilder: www.nrm.se/pressrum