

Pressmeddelande

6 december 2010

Naturhistoriska riksmuseet öppnar ny utställning om livet i polartrakterna

Tisdag den 7 december öppnar Naturhistoriska riksmuseet sin nya polarutställning. Det är en av världens största utställningar om livet i polartrakterna. I utställningen återkommer flera av museets allra populäraste föremål i nya miljöer, som valar, pingviner och isbjörn. Polarutställningen har varit stängd i nästan ett år för ombyggnad.

*Polartrakterna knyts samman av en ny berättelse som skildrar djuren och växterna ur deras perspektiv och hur de har anpassats till det hårda klimatet med långa perioder av totalt mörker, sträng kyla och extrem torka. På Cosmonova firas invigningen med nypremiär för två polarfilmer. De handlar om den upptäcktsresande *Shackletons antarktiska äventyr* och om djur- och naturupplevelser i *Antarktis*.*

– Vi vill att besökarna ska få känslan av att vara i polartrakterna och den närmaste upplevelsen de kan få utan att åka dit. Utställningen är ett äventyr för hela familjen och för alla som är intresserade av djur och natur. Det är en spännande och lärorik utställning som ger en verklighetstrogen bild av hur djuren klarar sig i det extremt hårda klimatet i Arktis och Antarktis, med temperaturer som kan sjunka ända ner till 80 minusgrader, säger Jan-Olov Westerberg, överintendent och chef för Naturhistoriska riksmuseet.

Valarnas valspråk

I *Polartrakterna* finns också en av Europas mest omfattande utställningar om valar. Där kan besökarna uppleva dem på nära håll, höra hur de låter, känna på skelettdelar och lära sig om deras sociala liv. De fyra största valskeletten som visas i utställningen är blåval, gråval, kaskelott och grönlandsval.

– Tack vare att vi här på museet har en av världens främsta samlingar av valskelett har vi också möjlighet att stoltsera med en av Europas mest omfattande utställningar om valar. Många besökare kommer hit bara för de stora valskeletten, som nu har hamnat i sitt rätta element och fått en helt ny oceanblå inramning, säger Jan-Olov Westerberg, överintendent och chef för Naturhistoriska riksmuseet.

Senaste klimatnyheterna

Djurens och växternas extrema anpassningar gör livet i polartrakterna mycket känsligt, även vid ganska små klimatförändringar. I en ny

Pressmeddelande

interaktiv klimatstation belyser utställningen hur klimatet påverkar djuren och växterna. Stationen kommer kontinuerligt att uppdateras i takt med framtida förändringar i klimatet.

– Vi vill på ett pedagogiskt sätt sprida kunskap till alla som är nyfikna och intresserade av djur, natur och miljö. I utställningen kan besökarna lära sig om och se några av världens mest fascinerande djur, som isbjörn, valross, elefantsäl och myskoxe, säger Mats Remnestål, projektledare för utställningen, på Naturhistoriska riksmuseet.

Öppnare miljö och målningar av Dardel

Polartrakterna har en ny öppnare miljö med ljusare färger, en ny vacker oceanblå inramning runt valskeletten och nymålade bakgrundsmiljöer av Jean-Louis von Dardel, som gör att montrarna blir mer levande och verklighetstroga. Utställningen är också tydligt uppdelad och skildrar Arktis på övre plan och Antarktis på nedre plan.

Nya interaktiva stationer

För att besökarna ska komma närmare djuren i polartrakterna, finns flera nya interaktiva stationer där besökaren kan jämföra sin vikt med olika djur och gissa hur länge djuren kan hålla andan.

Nio fasta utställningar

Polartrakterna är en av Naturhistoriska riksmuseets nio fasta utställningar tillsammans med *4 ½ Miljarder år*, *Den mänskliga resan*, *Den sinnrika människan*, *Liv i vatten*, *Livets mångfald*, *Natur i Sverige*, *Skatter från jordens inre* och *Uppdrag: KLIMAT*.

Fakta om Naturhistoriska riksmuseet

Naturhistoriska riksmuseet är en mötesplats för alla som är intresserade av miljö och natur. Här kan besökarna se permanenta och tillfälliga utställningar på olika teman samt se filmer i världens största filmformat och digital 3D på Cosmonova. Regelbundet arrangeras också olika typer av föredrag och programverksamhet för hela familjen.

För ytterligare information, kontakta gärna:

Helene Berglund, marknads- och pressansvarig
08-519 540 12, 070-182 40 13, helene.berglund@nrm.se

Mats Remnestål, projektledare
08-519 540 98, 070-916 29 69, mats.remnestal@nrm.se

Charlotte Ek, museipedagog och pedagogiskt ansvarig för utställningen
08-519 551 26, 070-444 59 69, charlotte.ek@nrm.se

Claes Enger, utställningschef
08-519 542 54, 070-182 40 00, claes.enger@nrm.se

Bilder och ytterligare pressmaterial finns att hämta på:
www.nrm.se/pressrum.